

Une discipline méconnue entre ciel et terre...

Entre jeux d'indiens, rêves d'enfants ou fascinations mythologiques, le tir à l'arc à cheval est peu connu en France. Vous serez étonnés d'apprendre qu'un cavalier est capable de tirer jusqu'à une flèche par seconde au galop !

Pour les passionnés d'équitation et de tir à l'arc comme moi, l'archerie équestre est la discipline à découvrir !

Cette combinaison de deux sports provient de traditions asiatiques, vieilles de plus de 4000 ans. Ancien art de guerre, le tir à l'arc à cheval est dorénavant une discipline officielle de la FFE (Fédération française d'Equitation). Plusieurs disciplines internationales existent : Tir Hongrois - Tir Coréen - Tir Polonais - Tir Turc - Tir Jordanien et les compétitions se développent...

Poussée par cette envie de découvrir cet « art », j'ai participé à deux jours de stage organisés au sein du domaine OLISUN, à Pruillé. A la tête de ce stage découverte, Robin DESCAMPS. Cavalier depuis son plus jeune âge, Robin a touché à toutes les disciplines (voltige, attelage, cascade, etc.). Depuis 10 ans, il s'est spécialisé dans le tir à l'arc à cheval et fait partie de l'élite mondiale. Diplômé d'état et expert fédéral, il enseigne et développe la discipline partout en France.

Afin d'être à l'aise, le stage a alterné la pratique à pied et à cheval. Tout d'abord, il a fallu s'initier au maniement d'un arc « Snake » et au chargeur (tir hongrois). Eh oui, pas de carquois mais la main d'arc pour tenir 3 à 6 flèches (voire plus), ce qui requiert un peu de dextérité ! On se place, on se concentre, on vise et on tire !



Ensuite, place à la pratique à cheval ! Avant toute chose, il faut désensibiliser le cheval qui doit se familiariser avec l'arc, le bruit de la corde et le couloir dans lequel il évoluera aux trois allures... Tout un programme !

Ensuite en selle, on lâche les rennes tout en maintenant le cheval dans son allure. On se met en équilibre au dessus de la selle pour plus de stabilité et dans un couloir de 30 à 50m, on réalise ses tirs sur 3 cibles à distance de 5 à 12 m du couloir environ. Vous l'aurez compris, la justesse des tirs dépend donc de deux facteurs : le cavalier (équilibre et position) et le cheval (calme et régularité dans les allures).

A la fin du stage, on est capable de tirer des flèches au pas, au trot et au galop, et bien sûr d'atteindre quelques cibles !



Si vous désirez en savoir plus, vous pouvez vous renseigner sur les sites suivants :

<https://www.facebook.com/chevalarc/> (vidéos à découvrir)

<https://www.facebook.com/Olisun-1183550438339134/>

<https://sites.google.com/view/ecolechevalarc/accueil>

Et enfin, si vous êtes à l'aise à cheval, lancez-vous !